

BONCOURT

# Les bienfaits de la frontière en spectacle

**Un projet mêlant science et art s'intéresse à la frontière entre Boncourt et Delle. Interviews filmées de personnes en lien avec cette frontière, photos ou encore animations théâtrales mettront en valeur ce travail, samedi à Boncourt.**

Le projet «Ligne de partages» a pour but de questionner à propos de la frontière entre la Suisse et la France dans l'Arc jurassien. Le but des initiateurs du projet est d'aller au-delà des stéréotypes et des tensions que génère cette frontière afin de faire émerger ce qui rassemble.

Ce projet verra le jour sous la forme d'une veillée participative ce samedi à 19 h 30 à l'aula de l'école primaire de Boncourt. Il s'agit d'une forme de théâtre participatif qui permet aux acteurs d'interagir avec le public. Extraits d'interviews filmées, photographies ou encore animations théâtrales seront proposés. La fanfare de Boncourt ainsi que la chorale de Delle s'occuperont de la partie musicale.

## Un projet entre art et science sociale

Le projet est porté par la compagnie théâtrale française Gravitation ainsi que par l'association suisse Vivre la frontière. Des ethnologues, sociologues, anthropologues ou encore géographes suisses et français participent au projet. «Nous voulons mettre en avant le partage



**Nous voulons mettre en avant le partage qu'offre cette frontière.»**

qu'offre cette frontière. Montrer qu'il n'y a pas que des problèmes», souligne Ellen Hertz, professeure d'anthropologie à l'Université de Neuchâtel. L'objectif est aussi d'utiliser l'humour afin de casser des stéréotypes.

## Des travailleuses essentielles

La thématique «Soigner la frontière» a été choisie pour ce projet. La parole a été donnée principalement à des femmes:

«Quand on pense à des frontaliers, on imagine des hommes travaillant dans le domaine de l'horlogerie ou de l'industrie, indique Ellen Hertz. Mais il y a également beaucoup de femmes françaises qui travaillent dans le secteur très important de la santé. Elles ont été, par exemple, essentielles lors de la période du Covid.»

Le spectacle abordera également la question de la possible fermeture de l'usine BAT à Boncourt. «On ne voit pas comment on pourrait faire ce spectacle sans en parler», indique la professeure. Ce spectacle artistico-scientifique est le deuxième à voir le jour. Un premier avait été organisé dans la région de La Chaux-de-Fonds également au sujet de la frontière: «C'était une situation totalement différente où l'énorme majorité des frontaliers de



La veillée mettra en scène notamment des photographies ainsi que des interviews filmées.

la région travaille dans le secteur de l'horlogerie», indique Ellen Hertz.

L'entrée au spectacle de samedi est libre.

CLÉMENT SCHOTT